

Protokół Nr 36/2023
posiedzenia Komisji Kultury i Edukacji
Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego
z 22 maja 2023 r.
początek, godz. 14.00
Warmińsko-Mazurska Filharmonia im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie

1. Otwarcie posiedzenia.

Przewodniczący Komisji, p. Marek Szter stwierdzając kworum otworzył posiedzenie Komisji Kultury i Edukacji Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego, a następnie powitał Członków Komisji oraz pozostałych uczestników posiedzenia.

Obecni Członkowie Komisji:

Marek Szter – Przewodniczący Komisji,
Sylwia Jaskulska,
Patryk Kozłowski,
Bożenna Ulewicz.

Nieobecni Członkowie Komisji:

Grażyna Kluge,
Marcin Kuchciński.

2. Zatwierdzenie porządku obrad.

Przewodniczący Komisji poinformował, iż członkowie otrzymali uzupełniony porządek posiedzenia o projekt uchwały ws. udzielenia Gminie – Miastu i Gminie Pasłęk pomocy finansowej w formie dotacji celowej na dofinansowanie w 2023 r. działań w zakresie kultury realizowanych przez Pasłęcki Ośrodek Kultury. Następnie zapytał o uwagi do zaktualizowanego porządku posiedzenia, uwag nie zgłoszono. W związku z powyższym zarządził głosowanie nad jego przyjęciem. Za przyjęciem porządku głosowało 3 członków Komisji, przeciw - 0, wstrzymało się – 0. Porządek posiedzenia kształtował się następująco:

1. Otwarcie posiedzenia.
2. Zatwierdzenie porządku obrad.
3. Zaopiniowanie materiałów na L sesję Sejmiku:
 - projekt uchwały w sprawie udzielenia Gminie Płońska pomocy finansowej w formie dotacji celowej na dofinansowanie w 2023 r. działań w zakresie kultury.
 - projekt uchwały sprawie udzielenia Gminie – Miastu i Gminie Pasłęk pomocy finansowej w formie dotacji celowej na dofinansowanie w 2023 r. działań w zakresie kultury realizowanych przez Pasłęcki Ośrodek Kultury .
4. Zapoznanie się z koncepcją organizacyjno-finansową funkcjonowania Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie.
5. Sprawy różne.
6. Przyjęcie protokołu Nr 35/2023 z posiedzenia komisji z dnia 17.04.2023 r.
7. Zakończenie posiedzenia.

3. Zaopiniowanie materiałów na L sesję Sejmiku:

- **projekt uchwały w sprawie udzielenia Gminie Płońska pomocy finansowej w formie dotacji celowej na dofinansowanie w 2023 r. działań w zakresie kultury.**

Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji, p. Berenika Oklińska poinformowała, iż zaplanowano środki na pomoc finansową w formie dotacji celowej Gminie Płońska na dofinansowanie własnych zadań bieżących w wysokości 10 000,00 zł realizowanych w zakresie kultury. Dodała, iż pomoc finansowa ze strony Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego będzie dotyczyła wsparcia działalności Młodzieżowej Orkiestry Dętej i Zespołu Mażorettek „GAMA” działających przy Urzędzie Gminy Płońska.

Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie nad ww. projektem uchwały. Za głosowało - 3 członków komisji, przeciw - 0, wstrzymało się - 0

Uchwała Komisji stanowi załącznik nr 1

- **projekt uchwały sprawie udzielenia Gminie – Miastu i Gminie Pasłęk pomocy finansowej w formie dotacji celowej na dofinansowanie w 2023 r. działań w zakresie kultury realizowanych przez Pasłęcki Ośrodek Kultury.**

Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji, p. Berenika Oklińska poinformowała, iż zaplanowano środki na pomoc finansową w formie dotacji celowej Gminie-Miastu i Gminie Pasłęk na dofinansowanie własnych zadań bieżących w wysokości 15 000,00 zł, realizowanych w zakresie kultury. Dodała, iż pomoc finansowa ze strony Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego będzie dotyczyła zadań realizowanych przez Pasłęcki Ośrodek Kultury. Dofinansowanie dotyczy wsparcia pasłęckiego festiwalu orkiestr dętych 2023, na wojewódzki konkurs wokalny talent 2023 oraz zakup umundurowania dla orkiestry dętej z Zielonki Pasłęckiej.

Radna Bożenna Ulewicz zapytała, czy kwota 15 000 jest wystarczająca na dofinansowanie wymienionych zadań. Kolejno zapytała, czy Pasłęk nie otrzymał wcześniej dofinansowania.

Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji, p. Berenika Oklińska wyjaśniła, iż jest to jedyne dofinansowanie Pasłęka, o które wnioskuje departament.

Przewodniczący Komisji odniósł się z wielkim uznaniem i estymą do poziomu prezentowanego przez orkiestry dęte.

Następnie Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie nad ww. projektem uchwały. Za głosowało - 3 członków komisji, przeciw - 0, wstrzymało się - 0

Uchwała Komisji stanowi załącznik nr 2

4. Zapoznanie się z koncepcją organizacyjno-finansową funkcjonowania Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie.

Dyrektor Artystyczny i Naczelny Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii im. F. Nowowiejskiego w Olsztynie, p. Janusz Ciepliński poinformował, iż funkcję dyrektora ww. placówki pełni od 1 stycznia 2023 r. Przypomniał, iż w latach 1998-2013 pracował

w Filharmonii jako instrumentalista. Kontynuując z wielkim uznaniem wspominał o swoim poprzedniku Prof. Piotrze Sułkowskim. W dalszej części podziękował za wsparcie merytoryczne ze strony dyrekcji i pracowników Departamentu Kultury i Edukacji. Kolejno przedstawił program działania Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii im. F. Nowowiejskiego na lata 2023-2027. Poinformował, iż pragnie ukierunkować swoje działania na zachowanie znakomitej renomy placówki oraz jej dalszy rozwój poprzez kontynuację wydarzeń, które stały się flagowymi projektami nastawionymi na szerokiego odbiorcę. Pragnie wprowadzić również nowe inicjatywy artystyczne, edukacyjne i promocyjne, które poszerzą krąg potencjalnych odbiorców. Dodał, iż będzie zabiegał o utrzymanie i pozyskanie nowych sponsorów i mecenasów. Kontynuując wspominał o bardzo wysokim profesjonalizmie orkiestry potwierdzonym przez goszczących w placówce dyrygentów. W związku z powyższym kilku z nich zwróciło się z prośbą o możliwość nagrywania płyt z zespołem Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii. Pan Dyrektor dodał, iż będzie zabiegał o stałe podnoszenie poziomu artystycznego i organizacyjnego, efektywności finansowej placówki oraz zapewnienie stabilności finansowej pracowników i efektywności w wydawaniu publicznego pieniądza. Podkreślił, iż będzie dążył do utrwalenia i wzmacniania postrzegania Instytucji jako ważnej marki na mapie kulturalnej Polski i regionu. Placówka będzie transmitowała na grunt województwa najważniejszych trendów, wydarzeń mających miejsce w kulturze Polski i Europy. W dalszej części przedstawił analizę SWOT mocne i słabe strony instytucji oraz wnioski końcowe.

Poinformował, iż rozpoczął rozmowy z kandydatami na stanowisko dyrektora artystycznego, podkreślając, iż zespół będzie miał możliwość wypowiedzenia się ws. wyboru dyrektora artystycznego. W dalszej części podziękował, za dodatkowe środki finansowe na podwyżki dla pracowników, informując jak wyglądają kwestie finansowe płac muzyków. Dodał, iż utrzymanie wysokiego poziomu artystycznego wymaga wzrostu wynagrodzeń muzyków.

Przewodniczący Komisji podkreślił, iż znany jest poziom artystyczny Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii, który należy utrzymać przy pomocy odpowiednich gratyfikacji. Dodał, iż ma nadzieję, iż Dyrektorowi uda się zrealizować swoje plany.

Dyrektor, p. Janusz Ciepliński stwierdził, iż chciałby, aby orkiestra przez niego kierowana znalazła się w pierwszej piątce polskich orkiestr.

Radna Bożenna Ulewicz zapytała na którym miejscu w rankingu obecnie plasuje się orkiestra.

Dyrektor, p. Janusz Ciepliński wyjaśnił, iż nie ma prowadzonych tego typu rankingów, ale jego zdaniem orkiestra plasuje się w pierwszej dziesiątce.

Radna Bożenna Ulewicz nawiązała do sprawozdania, gdzie jako słabe strony analizy SWOT wymienia się między innymi: „pogarszający się stan budynku i toczące się postępowanie sądowe z wykonawcą”. Kolejno zapytała o dochody filharmonii i jaki procent budżetu stanowią wpływy z biletów.

Dyrektor, p. Janusz Ciepliński wyjaśnił, co jest uregulowane w umowie, a przychód ogólnie stanowi 12%. Kolejno wymienił źródła przychodów, tj. sprzedaż biletów, wynajem sali, itp. Odnosząc się do pytania o stan budynku filharmonii poprosił o zabranie głosu Z-cę Dyrektora, p. Macieja Sternickiego.

Z-ca Dyrektora, p. Maciej Sternicki przedstawił informację na temat rozwoju i utrzymania infrastruktury. Poinformował, iż Warmińsko-Mazurska Filharmonia mieści się w obiekcie oddanym do użytku w roku 2011 i pomimo tego obiekt wymaga poważnych inwestycji związanych z koniecznymi remontami. W budynku stwierdzono sporo ukrytych wad, takich

jak; wadliwe wykonanie instalacji odwodnieniowej, przeciekający sufit, ruchome płyty na tarasie, wadliwa stolarka drzwiowa i inne. Dodał, że obecnie toczy się postępowanie sądowe z generalnym wykonawcą ws. usunięcia wad obiektu. Następnie wyjaśnił, iż wykonano ekspertyzy sądowe dotyczące sanitarki, przecieków oraz spraw wentylacyjnych. Sprawa sądowa trwała 7,5 roku, a biegli potwierdzili wszystkie wady. Dodał, iż wielkość roszczeń opiewa na kwotę około 8 mln zł. Kontynuując dodał, iż budynek nie posiada nowoczesnych rozwiązań zmniejszających energochłonność, konieczna będzie także wymiana systemu oświetlenia i jej elementów na źródła energooszczędne.

Radna Bożenna Ulewicz zapytała o zagrożenie złego zabezpieczenia ppoż. w ciągach komunikacyjnych.

Z-ca Dyrektora, p. Maciej Sternicki wyjaśnił, iż instalacje ppoż. są w dużej mierze do wymiany w celu poprawy ich funkcjonowania. Poinformował, iż przez 10 lat filharmonia poniosła ogromne koszty ulepszenia systemu ppoż. natomiast w ciągu dwóch lat muszą zakupić nowy system nagłośnienia oraz wymienić oświetlenie. Chcą także promować rozwiązania proekologiczne. Dodał, iż nowe rozwiązania są niezbędne, aby poziom świadczonych usług w Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii wzrastał.

Dyrektor, p. Janusz Ciepłiński dodał, iż złożyli wniosek do RPO i jeżeli otrzymają środki to część zostanie przeznaczona na modernizację systemu oświetlenia i wymianę jego elementów na źródła energooszczędne.

Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji, p. Berenika Oklińska dodała, iż filharmonia ma możliwość ubiegania się o środki z Ministerstwa Kultury jak również po środki z RPO. Podkreśliła, iż Samorząd Województwa posiada środki na wkład własny do programów unijnych i instytucje kultury muszą po te środki aplikować.

Dyrektor, p. Janusz Ciepłiński dodał, iż podjął szereg różnych działań by do współpracy zaprosić miasto Olsztyn. W tym celu odbył kilka spotkań z Wiceprezydent i Prezydentem Miasta Olsztyn. Kolejno przedstawił inne działania, które zamierza realizować w celu pozyskania nowych słuchaczy oraz pozyskania dodatkowych środków. Dodał, iż chcą rozwinąć działalność wystawienniczą, ponieważ filharmonię odwiedza około 5 tys. osób miesięcznie.

Radna Bożenna Ulewicz wspomniała, iż w obiekcie panują niekorzystne warunki do ekspozycji ponieważ występuje duże nasświetlenie, a latem panuje wysoka temperatura.

Przewodniczący Komisji przypomniał, że przed budową nowej Filharmonii koncerty odbywały się w szkole muzycznej. W dalszej części podkreślił pełny profesjonalizm całej załogi.

Dyrektor, p. Janusz Ciepłiński poinformował, iż w roku 2026 będzie 80 - lecie powstania instytucji i 80-lecie śmierci jej patrona w związku z powyższym planują budowę organów piszczałkowych w sali koncertowej. Koszt inwestycji to około 10 mln zł, w tym celu szukają sponsorów.

Kolejno poinformował o nowym projekcie, tj. wspólnie z Dyrektorem CEiIK zgłosili pomysł stworzenia karty lojalnościowej obywatela kultury, uruchomienia aplikacji na telefon lub karty dzięki której będą zbierane punkty lojalnościowe.

Członek Zarządu, a zarazem członek komisji, p. Sylwia Jaskulska pozytywnie odniosła się do tego pomysłu. Dodała, iż działa już kalendarz zawierający wydarzenia kulturalne organizowane przez instytucje samorządu województwa.

Radna Bożenna Ulewicz zwróciła uwagę, iż w repertuarze Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii brakuje muzyki dawnej.

Dyrektor p. Janusz Ciepliński dodał, iż zawarł taki punkt w swojej koncepcji programowej i koncerty muzyki dawnej znajdują się w repertuarze Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii.

5. Sprawy różne.

Przewodniczący Komisji poinformował, iż Dyrektor Muzeum M. Kopernika we Fromborku zwrócił się z prośbą o zmianę terminu wyjazdowego posiedzenia Komisji, planowanej na 22 czerwca 2023 ponieważ w tym czasie w Olsztynie odbywa się Kongres Kopernikański, w którym uczestniczy. Członkowie przychyliłi się do prośby Pana Dyrektora i postanowili, iż posiedzenie odbędzie się w innym dogodnym terminie.

6. Przyjęcie protokołu Nr 35/2023 z posiedzenia Komisji z dnia 17.04.2023 r.

Przewodniczący Komisji zapytał o uwagi do przesłanego projektu protokołu. Ponieważ nie było uwag zarządził głosowanie nad przyjęciem protokołu Nr 35/2023 z posiedzenia Komisji z 17.04.2023 r. Za przyjęciem protokołu głosowało - 3 radnych, przeciw - 0, wstrzymało się - 0.

7. Zakończenie posiedzenia.

Po wyczerpaniu porządku obrad Przewodniczący Komisji podziękował uczestnikom za udział w posiedzeniu Komisji Kultury i Edukacji.

Przewodniczący Komisji

/-/ Marek Szter

Protokołowała:

Mirosława Baran-Styczyszyn

Uchwała Nr 36/138/23
Komisji Kultury i Edukacji
Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego
z dnia 22 maja 2023 r.

opiniująca projekt uchwały sprawie udzielenia Gminie Płońnica pomocy finansowej w formie dotacji celowej na dofinansowanie w 2023 r. działań w zakresie kultury.

Na podstawie § 31 pkt. 2 Statutu Województwa Warmińsko-Mazurskiego (Dz. Urz. Woj. Warm.-Maz. z 2016 r., poz. 4971 ze zm.) uchwała się, co następuje:

§ 1.

Komisja Kultury i Edukacji pozytywnie zaopiniowała ww. projekt uchwały.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącemu Komisji.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Komisji
Kultury i Edukacji

/-/Marek Szter

Uchwała Nr 36/139/23
Komisji Kultury i Edukacji
Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego
z dnia 22 maja 2023 r.

opiniująca projekt uchwały sprawie udzielenia Gminie – Miastu i Gminie Pasłek pomocy finansowej w formie dotacji celowej na dofinansowanie w 2023 r. działań w zakresie kultury realizowanych przez Pasłęcki Ośrodek Kultury .

Na podstawie § 31 pkt. 2 Statutu Województwa Warmińsko-Mazurskiego (Dz. Urz. Woj. Warm.-Maz. z 2016 r., poz. 4971 ze zm.) uchwala się, co następuje:

§ 1.

Komisja Kultury i Edukacji pozytywnie zaopiniowała ww. projekt uchwały.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącemu Komisji.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Komisji
Kultury i Edukacji

/-/ Marek Szter

