



Olsztyn, 5 października 2020 r.

GM.0003.22.1.2020

KANCELARIA SEJMIKU
Województwa Warmińsko-Mazurskiego

Wpłynęło dnia:

2020 -10- 05

Nr 404
Podpis

Pani
Bożenna Ulewicz
Radna Sejmiku Województwa
Warmińsko-Mazurskiego

Szanowna Pani Radna,

W odpowiedzi na Pani zapytanie złożone w dniu 18 września 2020 roku w sprawie realizacji projektu „Mapowanie Kultury“ przez Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie, wyjaśniam co następuje.

Gmina Olsztyn pismem z dnia 10 października, znak: KZ.402.3.64.2019 zwróciła się z prośbą o wsparcie finansowe wydarzeń kulturalnych, realizowanych przez miejskie instytucje kultury w roku 2020. Jednym z projektów było organizowane przez Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie wydarzenie pn. „Mapowanie Kultury” I Zlot Animatorów Województwa Warmińsko-Mazurskiego. W dniu 2 lipca 2020 r. na podstawie uchwały nr XVII/309/20 Sejmiku Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 30 czerwca 2020 r. w sprawie udzielenia Gminie Olsztyn pomocy finansowej w formie dotacji celowej na dofinansowanie w 2020 r. działań w zakresie kultury realizowanych przez Olsztyński Teatr Lalek, Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie oraz Olsztyńskie Planetarium i Obserwatorium Astronomiczne zawarto umowę o dofinansowanie powyższych działań w tym przedmiotowego projektu Miejskiego Ośrodka Kultury w Olsztynie. Zgodnie z zapisami umowy oraz stanowiącego załącznik do umowy harmonogramu rzeczowo-finansowego całkowity koszt projektu miał wynieść 33 500 zł z tego do wydatkowania ze środków Województwa 23 000 zł. Termin realizacji projektu wyznaczono na okres od podpisania umowy (tj. 2 lipca 2020 r.) do dnia 30 listopada 2020 r. Termin wykorzystania środków pochodzących dotacji poprzez realizację wszelkich płatności upływa 31 grudnia 2020 r., w tym też dniu Gmina

Olsztyn jest zobowiązana do przedłożenia Województwu sprawozdania merytoryczno-finansowego oraz kopii dokumentów z wykonania zadania.

Zgodnie ze szczegółowym opisem zadań przedłożonym przez Gminę Olsztyn w ramach realizacji wydarzenia zaplanowano:

1. Trzy panele dyskusyjne z ekspertami poświęcone następującym zagadnieniom:

- sieciowanie jako narzędzie budowania dobrego i efektywnego partnerstwa – siła współpracy,
- badania i rozumienie dynamiki zmian w kulturze współczesnej przy projektowaniu nowoczesnej oferty kulturalnej,
- więziotwórcza rola kultury, w tym oddolnych inicjatyw kulturalnych i społecznych,
- projektowanie i realizacja działań twórczych w różnych środowiskach społecznych,
- rozpoznawanie i wykorzystywanie potencjału środowiska lokalnego, w tym angażowanie środowisk wykluczonych i pomijanych w obiegu kultury,
- stwarzanie sytuacji sprzyjających aktywizacji twórczej i stymulacji kreatywności,
- techniki, metody i formy animacji kulturalnej,
- różnorodność form artystycznych w projektach kulturalnych,
- zapewnienie dostępu do oferty kulturalnej osobom ze szczególnymi potrzebami w tym osobom niepełnosprawnym.

2. Trzy warsztaty kompetencyjne z ekspertami, stymulujące rozwój zawodowy:

- kreatywne myślenie z wykorzystaniem metody design thinking,
- wzmacnianie kompetencji liderek i budowanie relacji w zespole,
- wypalenie zawodowe animatorów i edukatorów kultury.

3. Wizyta studyjna oraz prezentacje dobrych praktyk sprzyjające środowiskowej integracji:

- wizyta w Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych,
- spotkania z grupami teatralnymi działającymi przy MOK w Olsztynie,
- spotkanie z instruktorami i uczestnikami projektu „Desant kultury”,
- spotkanie z wolontariuszami realizowanego w MOK w Olsztynie projektu „Autobus kultury”,
- udział w organizowanej w MOK w Olsztynie potańcówce z muzyką na żywo.

Wydarzenie zostało zrealizowane w dniach 25 – 27 września 2020 r. zaś jego rozliczenie poprzez złożenie sprawozdania merytoryczno-finansowego zawierającego m.in. informacje o liczbie uczestników, osiągniętych efektach projektu oraz sprawozdanie finansowe z wydatkowanych środków nastąpi do dnia określonego w umowie o dofinansowanie projektu tj. 31 grudnia 2020 r.

Z poważaniem

Z upoważnienia Marszałka
Województwa Warmińsko-Mazurskiego

Miron Sycz
Wicemarszałek