

*F. Mielnicz*  
*23.03.2017*  
 Departament Kultury i Wzrostu  
 24.03.2017  
 KIEROWNIK BIURA  
 Pełnomocnik Marszałka ds. Współpracy  
 UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO  
 Joanna Glezman

Urząd Marszałkowski Województwa  
 Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie  
 KANCELARIA OGÓLNA

Wpłynęło dnia 22.03.2017

Nr 545319  
 podpis.....

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

DEPARTAMENT KULTURY I EDUKACJI  
 Wpłynęło dn. 28 MAR. 2017  
 Nr.....

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych			
4. Tytuł zadania publicznego	Stworzenie wspólnej przestrzeni do integracji międzypokoleniowej			
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	03.04.2017r.	Data zakończenia	30.06.2017r.

**II. Dane oferenta (-ów)**

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Uniwersytet Trzeciego Wieku i Osób Niepełnosprawnych w Elblągu, KRS: 0000266642 82-300 Elbląg, ul. Rzeźnicka 14-15 B i C	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Osoba upoważniona do składania wyjaśnień: Iwona Orężak tel. 55 648 69 35, 698 281 331 email: utwion.elblag@wp.pl fax : brak

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Głównym założeniem projektu jest stworzenie wspólnej przestrzeni dla ludzi starszych i młodych do integracji międzypokoleniowej, współpracy i wzajemnego poznania się poprzez działania aktywizujące zarówno seniorów, jak również osoby młode – uczniów. Przełamywanie barier pokoleniowych, uczestnictwo we wspólnym projekcie umożliwiające integrację przedstawicieli różnych grup wiekowych jest bardzo ważne, albowiem przeprowadzane przez CBOS badania pokazują, że stosunek Polaków do starości jest negatywny i mimo różnego rodzaju działań, zmienia się on bardzo powoli. Zarówno stosunek osób starszych do młodzieży, jak i młodzieży do seniorów jest negatywny i wynika z trudnych do przełamania stereotypów. Przyczyną tego zjawiska jest m.in. to, że te dwie grupy społeczne coraz mniej się znają, zanikają rodziny wielopokoleniowe. W wyniku emigracji zarobkowej

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Biuro Dialogu Społecznego  
 i Pożytku Publicznego  
 22 MAR. 2017  
 Wpłynęło dnia: 27.03.2017

niektóre rodziny nie spotykają się przez wiele lat. Brak jest płaszczyzny do kontaktów wielopokoleniowych oraz przestrzeni, gdzie młodzi i seniorzy mogliby się spotkać, poznać i współpracować ze sobą. Bardzo mało jest możliwości różnego rodzaju działań skierowanych jednocześnie do młodych i seniorów dających im razem pole do współpracy.

W ramach zadania zaplanowano:

a) Wykłady

Jedną z form uczestnictwa seniorów i młodzieży w poznawaniu kultury z dziedziny dzieł największych malarzy świata i Polski są zaplanowane 2 godziny wykładów. Poprowadzi je osoba przygotowana merytorycznie – historyk sztuki. Dzięki udziałowi w zadaniu uczestnicy zdobędą wiedzę z zakresu malarstwa, historii sztuki itp. W czasie dyskusji obie grupy wiekowe poznają wzajemne poglądy na temat np. zwiedzania galerii, twórczości wielkich mistrzów itp., szczególnie w dobie komunikacji elektronicznej. Ponadto, zaplanowano 1 godzinę wykładu na temat obyczajów i kultury kaperskiej, który poprowadzi znawca tematu ze Stowarzyszenia Miłośników Suchacza i okolicy w Suchaczu - wioska kaperska. Uczestnicy poznają kulturę, obyczaje i muzykę Kaprów – piratów królewskich z Zalewu Wiślanego. Wykłady odbędą się w kwietniu i maju 2017r., w auli Zespołu Szkół nr 1 oraz Elbląskiej Uczelni Humanistyczno-Ekonomicznej w Elblągu. Adresatami zadania będzie 100 osób, w tym 50 seniorów oraz 50 uczniów Zespołu Szkół nr 1 przy ul. Korczaka w Elblągu.

b) Plener malarski

Kolejną formą integracji międzypokoleniowej jest trzydniowy plener malarski w Suchaczu – wiosce kaperskiej. Uczestnikami pleneru będzie 10 seniorów – słuchaczy sekcji malarskiej UTWiON w Elblągu i 5 uczniów z ZS nr 1 wybranych przez nauczyciela plastyki. Na potrzeby działania zostaną zatrudnieni instruktor malarstwa, kierownik pleneru. Natomiast opiekę nad uczniami będzie sprawował opiekun młodzieży. Ogółem 18 osób. Plener ma na celu zaszczepienie pasji twórczych i zainteresowań w dziedzinie kultury, zastosowanie w praktyce poznanych na warsztatach technik malarskich, rozbudzenie wyobraźni, poznanie wzajemnych potrzeb i oczekiwań, przełamanie stereotypów wzajemnego postrzegania się oraz stworzenie wspólnej płaszczyzny do budowania relacji międzypokoleniowej. Ponadto, zaplanowano ognisko integracyjne dla 18 uczestników pleneru oraz mieszkańców Suchacza – pasjonatów historii ze Stowarzyszenia Miłośników Suchacza i okolicy w Suchaczu – wioska kaperska, wspólny spacer po miasteczku, obejrzenie makiety największej bitwy kaperskiej na Zalewie Wiślanym, wspólne spędzenie czasu przy ognisku - śpiewanie szant, opowieści morskich oraz prezentacja obrazów. Organizację pleneru zaplanowano w czerwcu 2017 roku.

W projekcie weźmie udział łącznie 100 osób – w tym 50 słuchaczy UTWiON i 50 uczniów z Zespołu Szkół nr 1 w Elblągu, którzy uczestniczyć będą w wykładach o galeriach świata oraz kulturze kaprów. W plenerze udział weźmie 15 uczestników (poprzednio uczestniczących w wykładach), w tym 10 słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku i Osób Niepełnosprawnych, 5 uczniów ZS nr 1 wybranych przez nauczyciela plastyki, opiekun młodzieży oraz zatrudnieni na potrzeby zadania instruktor malarstwa, kierownik pleneru. Ponadto, w projekt będzie

włączona społeczność lokalna Suchacza – członkowie stowarzyszenia Miłośników Suchacza i okolic Suchacza.

Miejscem realizacji zadania będzie Elbląg i Suchacz – miejscowość położona nad Zalewem Wiślanym.

#### Zarządzanie projektem

- Koordynator projektu –przygotowuje i realizuje zadania zaplanowane w projekcie. Zatrudnia kadre, zajmuje się przygotowaniem poszczególnych zadań. Nadzoruje przebieg realizacji projektu i sporządza sprawozdanie merytoryczne

- Księgowa – prowadzi obsługę księgową projektu, sporządza sprawozdanie finansowe

#### Promocja projektu

Osoba odpowiedzialna za obsługę strony internetowej będzie zamieszczać informacje o rekrutacji do projektu, o planowanych działaniach związanych z projektem, relacje z poszczególnych działań oraz artykuły promocyjne.

Informacje o projekcie będą ukazywały się na:

- stronie internetowej UTWiON
- stronie internetowej Zespołu Szkół nr 1 w Elblągu
- w miesięczniku „Razem z Tobą”
- lokalnych mediach

Zaplanowane działania międzypokoleniowe, a także aktywizujące seniorów i młodzież stwarzają możliwości wzajemnego poznania się, wymiany poglądów, a czasem ich konfrontacji, dzielenia się wiedzą i umiejętnościami, realizacją wspólnych pasji i zainteresowań. Ważnym elementem planowanych działań jest włączenie społeczności lokalnej Suchacza, która zapozna uczestników projektu z kulturą i obyczajami piratów królewskich – kaprów.

#### Wkład rzeczowy

Do realizacji projektu w zakresie administracyjno-organizacyjnym oraz promocji zostaną wykorzystane pomieszczenia biurowe, udostępnione zostaną komputery i drukarka oraz dostęp do mediów.

#### Wkład osobowy

Wolontariusz (koordynator) – przygotowanie, nadzór nad przebiegiem realizacji projektu i sporządzenie sprawozdania merytorycznego

Wolontariusz (opiekun młodzieży) – sprawowanie opieki nad uczniami podczas trzydniowego pleneru

## **2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego**

Osiągnięte rezultaty przyczynią się w sposób trwały do poprawy wzajemnych relacji międzypokoleniowych. Uczestnicy zadania poznają się wzajemnie ale też pozostałe oczekiwania swojej grupy wiekowej. Będą mogli przekazać tę wiedzę w

środowisku, w którym żyją. Natomiast nabyte umiejętności malarskie przyczynią się do rozwijania zainteresowania malarstwem, poznania twórczości wielkich mistrzów, różnych technik malarskich, które może każdy uczestnik zadania wykorzystać do realizacji swoich pasji.

- 100 uczestników, w tym 50 seniorów, 50 uczniów zdobędzie wiedzę o zbiorach i galeriach świata
- 100 uczestników, w tym 50 seniorów, 50 uczniów zdobędzie wiedzę o obyczajach Kaprów
- 15 uczestników, w tym 10 seniorów, 5 uczniów pogłębi umiejętności malowania obrazów w plenerze
- 15 uczestników, w tym 10 seniorów, 5 uczniów pogłębi swoją wiedzę na temat kultury i obyczajów kaperskich
- 90% wśród 100 uczestników przełamane stereotypów w wzajemnym postrzeganiu się ludzi starszych i młodych
- 90% wśród 100 uczestników zintegruje się podczas działań projektowych
- 70% wśród 100 uczestników zdobędzie umiejętności wspólnego spędzania czasu

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1	Osoba prowadząca wykład „Galerie świata i Polski”	200	200	-
2	Osoba prowadząca wykład o Kaperach	100	100	-
3	Instruktor malarstwa, plener malarski	900	900	-
4	Kierownik pleneru malarskiego	350	350	-
5	Opiekun młodzieży	150	-	150
6	Zakwaterowanie i wyżywienie uczestników pleneru dla 18 osób	3000	2000	1000
7	Materiały i narzędzia na plener	800	800	-
8	Poczęstunek, ognisko – plener	250	250	-
9	Transport na trasie Elbląg – Suchacz – Elbląg	320	-	320
10	Obsługa strony internetowej	300	-	300
11	Koordynator	400	-	400
12	Księgowa	200	-	200
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>6970</b>	<b>4600</b>	<b>2370</b>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)\*/zalega (-ja)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

podatkowych;

5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

..... P R A W O S ..... CZŁONEK ZARZĄDU  
..... U T W I O N ..... U T W I O N w Elblągu  
..... *Teresa Urban* ..... *Teresa Urban*

(podpis osoby upoważnionej

lub podpisy osób upoważnionych

do składania oświadczeń woli w imieniu

oferenta)

..... STOWARZYSZENIE III WIEKU  
..... I OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH  
..... w ELBLĄGU

82-300 ELBLĄG, ul. Rzeźnicka 14-15 B1C  
☎ 055 648 6935 ☎ 0 698 281 331  
REGON 280162270 NIP 578-295-70-15

Data *21.03.2017* .....

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.